

## **Ars-Häme ry:n kesänäyttely 2021**

**RÖNSY**

**1.7.-29.8.2021**

**Entinen kauppakeskus Linna**

### **Taiteilijoiden lyhyet biografiat**

**Markku Arantila** (s. 1960, Espoo) Orivedellä asuva Arantila on opiskellut Vapaassa taidekoulussa vuosina 1978–1982. Pitänyt yksityisnäyttelyitä 1980-luvun alusta lähtien sekä osallistunut yli neljäänkymmeneen yksityisnäyttelyyn Suomessa ja ulkomailla. Arantilan töitä on useiden suomalaisten kaupunkien sekä säätiöiden kokoelmissa.

**Kaisu Aro** (s. 1949, Ylitornio) Hikiällä asuva taidemaalari. Valmistunut Suomen taideakatemiasta vuonna 1974. Pitänyt lukuisia yksityisnäyttelyitä ja osallistunut yhteisnäyttelyihin vuodesta 1973 alkaen. Teoksia useissa julkisissa kokoelmissa, muun muassa Valtion taidekokoelmissa. *Ars-Häme ry:n jäsen.*

**Elina Autio** (s. 1985, Tampere) on 2014 Taideyliopiston Kuvataideakatemiasta valmistunut taiteilija. Opiskellut Suomen lisäksi Münchenin taidekorkeakoulussa. Teoksia on nähtävissä muun muassa Kiasman kokoelmissa. *Ars-Häme ry:n jäsen.*

**Alex Rosa Basura** on Uumajassa, Ruotsissa asuva kuvataiteilija, joka käyttää teoksissaan kierrätysmateriaaleja, keramiikkaa ja tekstiiliä ja työskentelee kuvanveiston, installaation ja performanssin parissa.

**Veikko Björk** (s. 1960, Kitee) on Kuvataideakatemiasta valmistunut kuvataiteilija, joka käyttää installaatioissaan erilaisia materiaaleja, muun muassa videoprojisoiteja, puuta ja löydettyjä esineitä. Hän on pitänyt lukuisia yksityisnäyttelyitä sekä osallistunut ryhmänäyttelyihin Suomessa ja ulkomailla vuodesta 1991. Teoksia on muun muassa Helsingin kaupungin taidemuseon kokoelmissa.

**Mi Duncker** (s. 1963) Taideteollisesta korkeakoulusta 1988 ja Kuvataideakatemiasta 1992 valmistunut taiteilija. Käyttää materiaaleja vapaasti ja monipuolisesti veistoksissa, valokuvissa, videoissa, performansseissa ja installaatioissa. Ars Fennica- ehdokkaana 2008.

**Jussi Goman** (s. 1980, Pudasjärvi) Kuvataideakatemiasta 2008 valmistunut taidemaalari. Pitänyt lukuisia yksityisnäyttelyitä vuodesta 2003 ja yhteisnäyttelyitä vuodesta 2001. Maalauksia useissa julkisissa kokoelmissa muun muassa Kiasmassa. *Ars-Häme ry:n jäsen.*

**Aura Hakuri** (s. 1977, Helsinki) 2001-2007 Kuvataideakatemiassa opiskellut taidemaalari ja performanssitaiteilija, joka esiintyy yhdessä Linda Granforsin kanssa nimellä Linda ja Aura. Pitänyt yksityisnäyttelyitä vuodesta 2003 ja yhteisnäyttelyitä vuodesta 2001. Teoksia Kansallisgallerian kokoelmissa.

**Maija Helasvuo** (s. 1968, Helsinki) Lahden taideinstituutissa(1990-1994), Turun taideakatemiassa(2013-2014 ja Kuvataideakatemiassa(2014-2016) opiskellut kuvanveistäjä. Pitänyt useita yksityisnäyttelyitä sekä osallistunut lukuisiin yhteisnäyttelyihin Suomessa ja ulkomailla vuodesta 1996 lähtien. Teoksia muun muassa Valtion taidekokoelmissa. Tehnyt useita julkisia teoksia. *Ars-Häme ry:n jäsen.*

**Venla Helenius** (s. 1989, Turku) opiskellut Aalto yliopistossa ja Taideyliopiston Kuvataideakatemiassa sekä Universität der Kunst- yliopistossa Berliinissä. Näyttelyitä ja yhteistyössä tehtyjä esityksiä vuodesta 2012. Kirjoittanut julkaisuja taiteelliseen työhön liittyen.

**Kirsi Jokelainen** (s. 1970) ja **Johannes Kangas** (s. 1967) oululaissyntyinen taiteilijapariskunta, joka on valmistunut Kuvataideakatemiasta 1990- luvulla ja pitänyt yksityisnäyttelyitä yli 20 vuoden ajan ja osallistunut lukuisiin yhteis- ja ryhmänäyttelyihin. Useita julkisia tilaustöitä kouluihin ja päiväkoteihin, muun muassa Oulussa ja Helsingissä. Teoksia löytyy useista suomalaisista taidekokoelmista mm. Sara Hildénin säätiön kokoelmista. *Ars-Häme ry:n jäseniä.*

**Justyna Koeke & Mimosa Pale** Mimosa Pale on suomalainen kuvataiteilija, joka työskentelee kuvanveiston ja performanssitaiteen rajapinnalla. Hän on opiskellut taidetta Helsingissä, Pariisissa ja Birminghamissa, tekee interventioita julkisessa tilassa ja näkee yhteistyön taiteen tärkeänä välineenä. Asuu Berliinissä. Justyna Koeke on puolalaissyntyinen kuvataiteilija, joka asuu ja työskentelee Ludwigsburgissa/Stuttgartissa. Siirtää usein performatiiviset teoksensa julkiseen tilaan, mikä tarkoittaa myös koulutetun ja kesytettyjen taideyleisöjen mukavuusalueelta poistumista ja siten välittömien ja intiimien hetkien luomista.

**Tuija Lampinen** (s. 1955, Riihimäki) on opiskellut muun muassa Vapaassa taidekoulussa ja Lahden taideinstituutissa. Hän on pitänyt yksityisnäyttelyitä vuodesta 1988 ja osallistunut yhteis- ja ryhmänäyttelyihin vuodesta 1977. Teoksia muun muassa Hämeenlinnan ja Hyvinkään taidemuseoiden kokoelmissa. *Ars-Häme ry:n jäsen.*

**Benjamin Phillips Nozdrachev** on australialaissyntyinen kuvataiteilija, joka asuu ja työskentelee tällä hetkellä Suomessa. Hänen teoksensa ovat usein toteutettuja kierrätysmateriaaleista ja ovat läheistä sukua ITE-taiteelle.

**Tarja Nurkkala** (s. 1977, Liminka) opiskellut 1998-2002 Kuvataideakatemiassa. Yksityisnäyttelyitä vuodesta 1999, yhteis- ja ryhmänäyttelyitä vuodesta 1995. *Ars-Häme ry:n jäsen.*

**Panu Ollikainen** (s. 1980, Kuopio) Valmistunut Pohjois- Karjalan Ammattikorkeakoulusta Kuvataiteilijaksi 2008. Siitä lähtien työskennellyt tehden näyttelyitä, taidetapahtumia, ja ollut mukana taiteilijakollektiiveissa. Materiaalit ja työskentelyvälineet vaihtelevat muun muassa maalauksista kolmiulotteisiin teoksiin.

**Henrik Olsson** (s.1969, Lindome, Ruotsi) Valmistunut Kuvataideakatemiasta 2003. Useita yksityis- ja ryhmänäyttelyitä Suomessa sekä Ruotsissa. Työskentelee pääosin öljyväreillä. Maalaukset ammentavat värimaalauksen traditiosta ja itse maalaamisen voi katsoa olevan niiden keskeinen aihe.

**Rosaliina Paavilainen** (s. 1993, Tampere) Opiskelee Kuvataideakatemiassa, vaihdossa UCL Slade School of Fine Art, Media, Lontoo, 2017. Osallistunut useisiin näyttelyihin Suomessa ja ulkomailla. Tulossa muun muassa: Mäntän kuvataideviikot 2021.

**Eeva Peura** (s.1982 Orimattila) valmistunut Kankaanpään taidekoulusta 2006 ja Kuvataideakatemiasta 2011. Näyttelyitä muun muassa Porin taidemuseossa ja Keravan taidemuseossa sekä lukuisia muita yksityis-, yhteis- ja ryhmänäyttelyitä vuodesta 2006 alkaen.

**Eija Piironen** (s. 1962, Helsinki) kuvataiteilija ja puupiirroksen erikoistunut taidegraafikko. Useita yksityisnäyttelyitä Suomessa ja lukuisia jurytettyjä ryhmänäyttelyitä Suomessa ja ulkomailla. *Ars-Häme ry:n jäsen.*

**Kalle Turakka Purhonen** (s. 1974) on Kuvataideakatemiasta valmistunut monitaiteilija. Tuotantoon kuuluu veistoksia, kollaaseja, installaatioita, ympäristötaideteoksia, piirustuksia ja performansseja. Toimii aktiivisesti kahdessa taiteilijavetoisessa yhteisössä: Helsingin Galleria Huudossa ja Joutsan Haihatuksessa.

**Seppo Renvall** (s. 1963) elokuvia, videoita ja valokuvia tekevä kuvataiteilija. Voittanut muun muassa videotaiteen pääpalkinnon Buenos Airesin biennaalissa, Argentiinassa 2002 ja Helsingin lyhytelokuvafestivaaleilla 2011: Paras kokeellinen elokuva *Musta*.

**Simo Ripatti** (s. 1975, Mikkeli) Kuvataideakatemiasta 2011 ja Lahden taideinstituutista 2009 valmistunut kuvataiteilija. Yksityisnäyttelyitä vuodesta 2007 ja yhteis- ja ryhmänäyttelyitä vuodesta 2009 Suomessa ja ulkomailla. Teoksia julkisissa kokoelmissa muun muassa EMMAssa. *Ars-Häme ry:n jäsen*.

**Sasha & Pasha Rotts** (Sasha s. 1985 ja Pavel Rotts s. 1982) venäläissyntyinen taiteilijapari, joka työskentelee tällä hetkellä Helsingissä. Tehneet muun muassa eri puolilla Venäjää taideprojektin, jossa tutkivat Gulag- järjestelmän historiaa ja vaikutuksia. Työskentelevät muun muassa animaation, maalauksen, installaation ja performanssien parissa.

**Tuuli Saarekas & Emilia Niskasaari** Tuuli Saarekas (s.1988) valmistui Kuvataideakatemiasta vuonna 2017. Hänen taiteellinen tuotantonsa pitää sisällään veistoksia, installaatioita, piirustuksia, ympäristötaidetta ja tekstejä. Emilia Niskasaari (s.1981) valmistui kuvataiteiden maisteriksi Taideyliopiston Kuvataideakatemiasta kuvanveiston osastolta keväällä 2018. Hänellä on ollut muutama yksityisnäyttely ja hän on osallistunut useisiin ryhmänäyttelyihin.

**Aura Saarikoski** (s. 1987, Helsinki) valmistunut 2012 Turun Taideakatemiasta kuvataiteilijaksi pääaineena valokuvataide ja keväällä 2017 taiteen maisteriksi Aalto-yliopiston Valokuvataiteen osastolta. Monimediaisia teoksia on ollut esillä ryhmä- ja yksityisnäyttelyissä Suomessa ja ulkomailla.

**Hanna Saarikoski** (s. 1978, Kannus) Kuvataideakatemiassa 1999-2008 opiskellut maalauksia, performansseja ja videoteoksia tuotannossaan yhdistävä kuvataiteilija. Lukuisia yksityisnäyttelyitä vuodesta 2009 ja yhteis- sekä ryhmänäyttelyitä vuodesta 2006. Teoksia muun muassa Kiasman kokoelmissa.

**Katri Stenberg** (1964, Kuopio) Kuvataideakatemiasta 1989 valmistunut taidemaalari. Hänelle aihetta tärkeämpää on itse maalaaminen: fyysinen, ekspressiivinen maalaustapa ja toisaalta meditatiivinen yksityiskohtien toistaminen. Pitänyt lukuisia yksityisnäyttelyitä ja osallistunut yhteis- ja ryhmänäyttelyihin vuodesta 1989 alkaen. *Ars-Häme ry:n jäsen.*

**Anssi Taulu** (s. Jyväskylä) Kankaanpään taidekoulusta ja Lahden taideinstituutista valmistunut kuvanveistäjä, joka on osallistunut lukuisiin yhteis- ja ryhmänäyttelyihin sekä pitänyt monia yksityisnäyttelyitä Suomessa ja ulkomailla. *Ars-Häme ry:n jäsen.*

**Emma Thomas** (s. 1994) Kankaanpään taidekoulusta valmistunut uransa alussa oleva kuvataiteilija, joka sekoittaa guassi- ja akryylimaalauksissaan sekä piirroksissaan absurdisti naiseutta, naivismia ja väkivaltaa.

**Minnamari Toukola** (s. 1982, Helsinki) Kuvataideakatemiasta 2012 valmistunut taidemaalari. Yksityisnäyttely muun muassa Galleria Sculptorissa, useita yhteis- ja ryhmänäyttelyitä, performansseja. Teoksia muun muassa Seppo Fräntin kokoelmassa.

**Aki Turunen** (s. 1983) asuu ja työskentelee Helsingissä. Hän valmistui Kuvataiteen maisteriksi Kuvataideakatemiasta 2011 ja on opiskellut myös Kööpenhaminassa Tanskan kuninkaallisessa taideakatemiassa. Teoksia on muun muassa Kiasman ja Valtion taidekokoelmissa.

**Anna Karoliina Vainio** (s. 1995, Sipoo) Kankaanpään taidekoulusta valmistunut uransa alussa oleva kuvataiteilija, joka käyttää tekniikkanaan perinteistä ryijyä, mutta aihe- ja värimaailma on kaikkea muuta kuin perinteinen. Osallistui muun muassa Generation 2020- näyttelyyn Amos Rexissä.

**Anniina Vainionpää** Imatran taidekoulusta 2003 ja Kuvataideakatemiasta 2018 valmistunut taidegraafikko, joka yhdistää puupiirrosta ja monotypiaa usein suurikokoisissa vedoksissaan. useita yksityisnäyttelyitä sekä osallistunut ryhmä- ja yhteisnäyttelyihin Suomessa ja ulkomailla vuodesta 1998. *Ars-Häme ry:n jäsen.*

**Milja Viita** (s. 1974) Kuvataideakatemiasta 2005 valmistunut kuva- ja mediataiteilija, joka työskentelee aikaperusteisen taiteen parissa. Teokset koostuvat dokumentaarista ja kokeellista elementeistä sekä kuvaajan läsnäolosta. Teosten sisältöinä toistuu usein luontokokemus tai luonnontieteellinen havainto. Elokuva Eläinsilta U-3033 voitti Risto Jarva -palkinnon Tampereen elokuvajuhlilla 2019.